**Артикуляционная гимнастика в сказках и стихах**

Жайворонок Оксана Борисовна,

учитель-логопед МАДОУ ЦРР –

детского сада № 50 города Тюмени

Развивая интерес детей к художественной литературе, воспитатель может объединить чтение литературного произведения и выполнение упражнений артикуляционной гимнастики. Это не только пополнит литературный багаж ребенка, но и будет способствовать выработке полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. Данный способ проведения артикуляционной гимнастики вызывает особый интерес у детей дошкольного возраста.

**Е. Носова «Как ворона на крыше заблудилась» (в сокращении)**

Ворона с ломтем хлеба прилетела на крышу (*Рот широко открыт, язык энергично поднимается и опускается под счет «раз-два» не менее 5 раз)*, положила хлеб на трубу и, придерживая его лапами, начала клевать (*покусать зубами длинный язык, начиная от кончика – к середине, как бы откусывая по кусочку. Язык при этом продвигается вперед и все больше высовывается изо рта).*

Вдруг большой кусок мякиша упал с трубы и покатился по скату крыши. Воробьи, видевшие это, надеялись попировать, когда хлеб упадёт на землю, но он зацепился у ребристого шва, какие соединяют кровельные листы *(губы растянуты в улыбке, зубы почти сжаты, кончик языка упирается в основание передних нижних зубов, спинка языка круто выгнута,*.

Доклевав остатки ломтя, ворона решила съесть упавший кусок, но крыша была крута, лапы птицы заскользили по железу, она поехала вниз, тормозя растопыренным хвостом *(упереться кончиком языка в основание передних нижних зубов, корень языка высоко поднять к мягкому небу, зубы скользят по языку сверху вниз)*.

Тогда ворона взлетела и села на желоб, откуда попробовала снова достать хлеб, карабкаясь снизу вверх *(приоткрыть рот и широким языком облизать верхнюю губу движением снизу вверх не менее 5 раз. Следить, чтобы нижняя губа не подсаживала язык)*. Помогая себе крыльями, она, наконец, добралась до середины ската. Но хлеб исчез! *(ребенок как можно шире раскрывает свой рот, язык спокойно лежит на дне.)*

Следившие за всей этой историей воробьи видели, как старая ворона заблудилась на крыше: перелетев на желоб, начала подниматься вверх не по той полосе, где лежал кусок хлеба, а по соседней *(рот широко открыт, губы при этом не подворачиваются за зубы; широкий язык дотрагивается с внутренней стороны сначала до верхних передних, а затем – до нижних передних зубов не менее 5 раз)*.

Воробьи надеялись, что глупая ворона не догадается, где хлеб, и им будет чем поживиться *(зубы сжаты, а губы растянуты в улыбке.)*.

**Я.Аким «Апрель»**

Долго шла весна тайком

От ветров и стужи,

(*покусать зубами длинный язык, начиная от кончика – к середине, как бы откусывая по кусочку. Язык при этом продвигается вперед и все больше высовывается изо рта).*

А сегодня? прямиком

Шлепает по лужам.

(*широкий плоский язык положить на нижнюю губу, губы пришлепывают «блинчик»: «пя-пя-пя-…».)*

Гонит талые снега

С гомоном и звоном,

*(рот открыт, свесить язык к подбородку и качать им из стороны в сторону не менее 10 раз, имитируя движения маятника.)*

Чтобы выстелить луга

Бархатом зеленым.

*(Положить широкий спокойный язык на нижнюю губу. Удерживать в таком положении несколько секунд.)*

«Скоро, скоро быть теплу!» -

*(зубы сжаты, а губы растянуты в улыбке.)*.

Эту новость первой

Барабанит по стеклу

Серой лапкой верба.

*(кончиком языка постучать по небу за верхними передними зубами: «ды-ды-ды…». Следить, чтобы язык не опускался и был всегда за верхними зубами. Рот при выполнении этого упражнения широко открыт, губы растянуты в улыбке.)*

Скоро тысячи скворцов

С домиком подружат,

*(как можно шире раскрыть рот, язык спокойно лежит на дне.)*

Скоро множество птенцов

Выглянет наружу.

*(вытянуть очень длинный и узкий язык как можно дальше изо рта.)*

Тучи по небу пройдут.

*(высунувшись изо рта, язык совершает медленное круговое движение. Рот при этом открыт как можно шире.)*

И тебе впервые

На ладошку упадут

Капли дождевые…

*(рот широко открыт, губы при этом не подворачиваются за зубы; широкий язык дотрагивается с внутренней стороны сначала до верхних передних, а затем – до нижних передних зубов не менее 5 раз)*.